

Huskoreografernes værker 1980-1997

Diskens menuoplysning omfatter:

Titel - Årstal Koreograf – varighed - og koreograf - optagelse(sted og år). Her tilføjet alle krediteringer, enkelte noter, samt antal opførelser af værket.

En fremtidssikring af den kulturarv NDDT efterlader.

Produceret af Poul Richard Pedersen

Med støtte af Augustinus Fonden, Albert Gaubiers Fond og Master Media



DVD 4/ af 12 1985 & 1987 INDHOLD

Pousse Café, der havde premiere på gæstespiilet på Det Kgl. Teater og siden indgik i turnéprogrammet 'Livets Dans'. De to sidste værker *Carmina Burana* og *Mellem To Evigheder* havde oprindeligt haft premiere på Odense Teater i februar 1987 med efterfølgende turné over hele landet. I forestillingen som blev opført i Cirkusbygningen deltog Tritonuskoret samt professionelle sangere og musikere live.

Pousse Café (1985)

Det Kgl. Teater 1985 - Varighed: 23:26 min. - Opførelser: 16

Koreografi: Randi Patterson - Musik: Zaka Percussion - Scenografi: Jean-Louis Badet

Lysdesign: Flemming Larsen – Kostumer: Lis Spur

Teknisk stab: Erik Andersen, Martin Højmark og Flemming Larsen

Dansere: Anette Abildgaard, Mikala Barnekow, Bill Holmberg, Randi Patterson, Thomas Sandberg

Carmina Burana (1987)

Cirkusbygningen 1987 - Varighed: 61:59 min. - Opførelser: 35 (heraf 3 i Cirkusbygningen)

Koreografi/Scenobillede: Warren Spears - Koreografassistent: Bill Holmberg

Musik: Carl Orff

Ved opførelserne i Cirkusbygningen anvendtes versionen for 2 klaverer, slagtøj og kor:

Tritonuskoret/ Dirigent: John Høybye

Solister: Susse Lillesøe (sopran) - Bjørn Holmegaard-Sørensen (tenor) - Jens Brückner (baryton)

Flygler: Anne Christoffersen, Arne Christensen

Slagtøj: Jesper Frederiksen, Per Jensen, Søren Monrad, Gert Mortensen, Kurt Riesgaard, Bo Siggaard

Lysdesign: Flemming Larsen og Erik Andersen

Teknisk stab: Martin Højmark, Tomas Knuden og Flemming Larsen

Kostumer: Susanne Haugland

Dansere: Anette Abildgaard, Ingrid Buchholtz, Bill Holmberg, Randi Patterson, Iben Rohde, Mette Rønning, Thomas Sandberg, Kaija Viljanen, Jan-Olof Öström.

Mellem To Evigheder (1987)

Turnéoptagelse, Nykøbing F 1987 - Varighed: 30:47 min. - Opførelser: 17

Koreografi: Randi Patterson

Musik: Martin Hall

Scenografi: Kirsten Victoria Lind

Kostumer: Susanne Haugland

Teknisk stab: Martin Højmark, Tomas Knuden og Flemming Larsen

Dansere: Anette Abildgaard, Ingrid Buchholtz, Mette Rønning, Thomas Sandberg, Warren Spears, Kaija Viljanen, Jan-Olof Öström