



Huskoreografernes værker 1980-1997

Diskens menuoplysning omfatter:

Titel - Årstal Koreograf – varighed - og koreograf - optagelse(sted og år). Her tilføjet alle krediteringer, enkelte noter, samt antal opførelser af værket.

En fremtidssikring af den kulturarv NDDT efterlader.

Produceret af Poul Richard Pedersen

Med støtte af Augustinus Fonden, Albert Gaubiers Fond og Master Media

DVD 3/ af 12 1984-85 INDHOLD

Helafteballetten 'En Gudedrøm' og programmet 'Livets dans' på Bellevue Teatret

*Programmet 'Livets Dans' opført på Bellevue Teatret omfattede **Mellemrum**, **Tariqat** og **En dag, tre mænd og scener om døden**. (**Mellemrum** havde haft premiere ved gæstespillet på Det Kongelige Teater, februar 1985. I turnéprogrammet med samme titel indgik yderligere tre balletter for at have et varieret repertoire at tilbyde teaterforeningerne med hensyn til scenens størrelse.*

En Gudedrøm (1984)

Bellevue Teatret 1984 - I og II akt: Varighed 41:28 min. - III og IV akt: Varighed 28:34 min. - Opførelser: 45

Koreografi: Randi Patterson & Warren Spears

Historie: Villy Sørensen - Komponist: Anders Koppel

Musik spillet live og indspillet af Bazaar: Peter Bastian, Mette Hansskov, Anders Koppel, Flemming Quist Møller

Scenebillede: Bjørn Nørsgaard

Lysdesign: Flemming Larsen - Kostumer: Lis Spur - Teknisk stab: Flemming Larsen og Erik Andersen

Figurerne/danserne:

Ask: Bill Holmberg

Odin: Warren Spears

Tor: Thomas Sandberg

Freja: Anette Abildgaard

1. jættem (Gerda): Ingrid Buchholtz

3. Jættem (Tryms søster): Mikala Barnekow

Loke: Akt I, III og IV: Thomas Sandberg

Akt II scene 4-5: Warren Spears

Embla: Anette Abildgaard

Frigg: Randi Patterson

Balder: Bill Holmberg

Nornerne: Ingrid Buchholtz, Kaija Viljanen, Mikala Barnekow

2. jættem (Trym): Kaija Viljanen

To jættem i akt II-scene 5: Anette Abildgaard & Randi Patterson

Akt II scene 1-3: Randi Patterson

Akt III scene 3: Ingrid Buchholtz

Mellemrum (1985) - Det Kgl. Teater 1985 - Varighed: 17:00 min. Opførelser: 39

Koreografi: Anette Abildgaard - Musik komponeret og indspillet af Anders Koppel (trommer H.C. Mogensen) -

Lysdesign: Flemming Larsen (er angivet forkert på optagelsen).

Kostumedesign: Lis Spur og koreografen - Masken: Lennart Helander

Dansere: Ingrid Buchholtz, Bill Holmberg, Thomas Sandberg, Warren Spears, Kaija Viljanen

Tariqat (1985) - Bellevue Teatret 1985 - Varighed: 23:19 min. - Opførelser: 27

Koreografi/scenebillede: Randi Patterson - Musik: Kenneth Knudsen

Lysdesign: Flemming Larsen - Kostumedesign: Lis Spur og koreografen

Teknisk stab: Flemming Larsen og Martin Højmark

Dansere: Anette Abildgaard, Mikala Barnekow, Ingrid Buchholtz, Bill Holmberg, Randi Patterson, Thomas Sandberg, Warren Spears, Kaija Viljanen

En dag, tre mænd og scener om døden (1985)

Bellevue Teatret 1985 - Varighed: 24:35 min. - Opførelser: 25

Koreografi/ scenebillede: Warren Spears - Musik: John Adams

Lysdesign: Flemming Larsen - Kostumedesign: Lis Spur og koreografen

Teknisk stab: Flemming Larsen og Martin Højmark

Dansere: Anette Abildgaard, Mikala Barnekow, Ingrid Buchholtz, Bill Holmberg, Randi Patterson, Thomas Sandberg, Warren Spears, Kaija Viljanen.